



## MetalGate Massacre vol.6 – registrace v polovině

Máme 15.10. a to znamená, že **registrační část šestého ročníku soutěže kapel** hrajících tvrdou muziku **MetalGate Massacre** je přesně ve své **polovině**. K dnešnímu dni evidujeme **12 přihlášených kapel, které splňují podmínky účasti v soutěži**, což ještě není optimální vzhledem k tomu, že k plnohodnotnému průběhu základních kol je potřeba **alespoň 16 formací**.

Čili pokud jste **mladá kapela** hrající **metal, core nebo crossover** a uvažujete-li o účasti v MetalGate Massacre, rozhodně **neváhejte a přihlaste se**. Ve hře jsou totiž **hodnotné ceny šité na míru právě začínajícím kapelám!** Posuďte sami.

Naše **kreativní divize Artellery** věnovala jako jednu z cen **natočení klipu**, a to se vším všudy **od předprodukce**, což znamená **tvorbu scénáře, případně i storyboardů a taktéž rekvizit**, přes **samotné natáčení po postprodukcii**, tedy **střih, efekty, audiomix**.

Dále tu máme **honorované vystoupení na osmém ročníku** populární domácí metalové veselice **MetalGate Czech Death Fest** v Červeném Kostelci, která si za dobu své existence vydobyla pevné postavení na české festivalové scéně.

Jelikož každá kapela potřebuje svoji hudbu nějakým způsobem zaznamenat, je ve hře též **pětidenní nahrávací frekvence v našem vsetínském MetalGate studiu**, a to opět takzvaně s plným povlečením, což znamená **od pomoci s přípravou na nahrávání, po mix a mastering**. To vše **pod producentským dohledem Libora Kukuly z Ascendancy**. Nutno dodat, že v našem studiu vznikla řada výborných nahrávek, např. „Drowner’s Dance“ od Minority Sound, „ÆON5“ od Postcards from Arkham, „The Amazing Ascendancy versus Count Illuminatus“ od Ascendancy či „Love Enough“ od Abstract Essence, což rozhodně vypovídá o **kvalitě služeb** našeho studia.

Další cenu do soutěže věnovali **Crystal Productions** a jedná se o **výrobu naprosto luxusního balíčku kapelního merche**, který obsahuje **30 triček, 100 trsátek a 100 klíčenek**, **to vše s logem kapely, dále stage banner o rozměrech 3x1,5m, a v neposlední řadě památeční hrnek a ručník pro každého člena kapely!** Vzhledem k tomu, že merchandise tvoří nedílnou součást kapelní prezentace, takovýto balíček rozhodně přijde vhod a dlouholetá tradice Crystal Productions je zárukou kvality vyrobených artefaktů.

A to není ještě vše. Aby bylo čím slavit, čekají na soutěžící kapely **tekuté ceny**, dále též **předplatné časopisu Muzikus** v elektronické verzi, či **vstupenky na již zmíněný MetalGate Czech Death Fest 2016**.

Kompletní rozpis cen najdete na soutěžním webu MetalGate Massacre.

**Registrační část soutěže končí 15.11.2015, čili máte ještě celý měsíc na to se přihlásit.**

Co bude následovat? V další fázi bude na **odborné porotě**, aby z přihlášených kapel vybrala 16 formací, které změří síly v základních kolech. Porota má **již kompletní složení** a to ne ledajaké.

Po třech letech jsme opět **zabrousili do mezinárodní metalové scény** a k naší velké radosti stanul v čele **poroty frontman legendárního brazilského kultu SEPULTURA Derrick Green!**

Dále v porotě zasedne **dvojice expertů** na slovo vzatých, tedy známý metalový publicista a garant žánrové kategorie Hard & Heavy Akademie populární hudby, **Michal Husák** a hudební publicista, spolupořadatel cen Břítva a doslova živoucí paměť českého metalu **Ladislav Oliva**.

Porotu pak doplní ještě **dvojice hudebníků** z české scény, konkrétně **Vlasa**, kytarista ikonických kapel Six Degrees Of Separation a Hypnos a též zakladatel značky kytarových aparátů VLASA & BLACK, a **Mára**, nepřehlédnutelný frontman tábořské death metalcorové mašinérie F.O.B.

Vaši hudbu tedy bude hodnotit vskutku vybraná společnost!

**Vyhlášení postupujících do základních kol proběhne 15.12.2015. První základní kolo se pak uskuteční 7.1.2016.**

**Takže kapely, využijte příležitost a přihlaste se! Nejenže máte možnost ukázat všem, co ve vás je, ale zároveň můžete vyhrát řadu hodnotných cen!**

**Vzhůru do boje!**

[www.metalgate.cz](http://www.metalgate.cz)